



ANUNTA INTRA-AKSORN (KOB)

MFA / GRADUATED IN 2000 / COMPUTER ART NEW MEDIA
KNOWLEDGE MANAGEMENT
THAILAND CREATIVE & DESIGN CENTER (TCDC)

Kob earned her BFA in Visual Communication and Major Print Media from King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang. Kob was working on several art projects such as Lecture Assistant, Style Assistant for Zen department store and doing presentations for Architecture companies. Finally Kob decided to pursue her dream of finding something new in Art, so she decided to get her Masters degree in Computer Art New Media at Academy of Art University. The University is located in downtown San Francisco and has wonderful facilities and equipment and provides academic resources for students. When Kob has a free time, she enjoys visiting art museums and galleries which host new opening exhibitions every week. All of these are such a great inspiration to do art.

Kob likes to study Popular Culture with John Dobson. His personality and the way he teaches make liberal arts more fun and interesting. Dobson always encourages students to express themselves. Per Kob, Michael Hutson is the best instructor for multimedia technique such as motion graphic or editing music. Other subjects that inspired her are Power of Myth & Symbol by Deanne. This course teaches how to use symbols which Kob combined to create her new media projects. Kob went back to teaching young designers at King Mongkut's and has an interactive design firm with friends. Their multimedia works includes mama and Yothaka furniture. Later, Kob also found a way to combine her passion of new media with the love of exhibition by working at TCDC as Knowledge Management. Kob is responsible for managing the content on the TCDC website. Kob is giving back to community by using her computer skills to retouch 5000 faces of those who lost their life in the Southern of Thailand Tsunami.

หลังจากจบการศึกษาสาขานิตศิลป์ด้านสิ่งพิมพ์จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง จบได้ทำงานศิลปะหลายด้าน เช่น ผู้ช่วยสอนศิลปะ, ผู้ช่วยสไตลิสต์ให้ Zen และ ทำ presentation ให้กับบริษัทสถาปนิก จบเริ่มมองหาความใหม่ในด้านศิลปะ จึงเลือกศึกษาปริญญาโทด้านนิมิตศิลป์ที่ Academy of Art University ซานฟรานซิสโกเป็นเมืองที่วัฒนธรรมแบบลูกผสม Academy of Art University ตั้งอยู่กลางเมือง มีสถานที่และอุปกรณ์ทันสมัยและยังมีฝ่ายบริการนักศึกษาหลายด้าน เมื่อจบมีเวลาว่างจะไม่ขมัวเวียนและอาร์ตแกลลอรี ซึ่งมีการเปิดนิทรรศการใหม่ ๆ กันทุกสัปดาห์ ล้วนแล้วแต่เป็นแรงบันดาลใจในการทำงานด้านศิลปะ

จบขอวิชา Popular Culture ที่เรียนกับอาจารย์ John Dobson ด้วยบุคลิกและแนวการสอนใหม่ๆ ทำให้วิชาด้านแนวคิดและศิลปะศึกษาสนุกและน่าสนใจ อาจารย์ยังสอนให้เรากล้าที่จะแสดงออกทางความคิด ส่วนด้านเทคนิคด้านมัลติมีเดียเช่นถ่ายภาพเคลื่อนไหว หรือตัดต่อดนตรีเข้าไปขออาจารย์ Michael Hutson อีกวิชาที่ประทับใจและเปิดแนวคิดใหม่ให้กับ คือ Power of Myth & Symbol ซึ่งสอนโดยอาจารย์นักจิตวิทยา Deanne เกี่ยวกับการใช้สัญลักษณ์แทนความหมาย จบจึงนำมาผสมผสานกับงานนิมิตศิลป์ได้อย่างลงตัว กลับมาถ่ายทอดสิ่งใหม่ๆ ให้กับดีไซน์อีกรุ่นใหม่ที่พระจอมเกล้าลาดกระบังและเปิดออฟฟิศกับเพื่อน ๆ ด้าน Interactive ร่วมงานกับบริษัทนมม่าละ โยทกาเฟอร์นิเจอร์ เป็นต้น

หลังจากนั้นจึงนำประสบการณ์ด้านนิมิตศิลป์และความรักในงานนิทรรศการมารวมกันที่ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ TCDC ในตำแหน่งผู้บริหารความรู้ เน้นดูแลเนื้อหาของเว็บไซต์ ก็ยังอุทิศตนช่วยเหลือสังคม เช่น อาสาสมัครรับใช้หน้าผู้เสียชีวิต 5000 คนในเหตุการณ์สึนามิ โดยใช้วิชาคอมพิวเตอร์ที่เรียนมา



PAWADEE CHAIYONG (LHEK)

MFA / GRADUATED IN 2000 / COMPUTER ART NEW MEDIA
ART DIRECTOR, SHRIMP ASIA
DESIGN DIRECTOR, PLATFORM BANGKOK

After graduating from Rangsit University in Industrial Design, Lhek started her USA journey in San Diego, California where she studied ESL program. Lhek then moved to Hays, a small city in Kansas. Located in the Midwest of the USA. Hays was too quiet and had regular tornadoes so Lhek decided to move again after learning about Academy of Art University from television. Once she arrived, Lhek fell in love with San Francisco and applied for her Masters degree in Computer Arts New Media. Lhek was inspired by her Branding class. The Instructor taught her to think, be creative and detail oriented. For example, the space between each font or logo has meaning even though it is only 1 mm gap. That gap makes a big difference to the overall design. Lhek said that “studying at the Academy, helped her learn to open up to new ideas, there is no “wrong” in art. You have to be able to express yourself and explain your design. Sharing and critiquing your works with classmates is such a good inspiration.”

While studying, Lhek was always sought opportunities to do internships with several companies. Finally, before graduating, Lhek landed a full time job as an Art Director at Fenix Group. Where she was responsible for the print and web design for Hewlett Packard. Not only is Lhek the only woman in the office, she is the only foreigner. Lhek says the skills she learned at the Academy for thinking and presenting helped her immensely on her path to success. Currently, Lhek is working with Shrimp Asia, an advertising company responsible for Branding. Her clients include the Millennium Hilton Hotel, the Dream Bangkok Hotel, and boutique hotel chains from New York. She has also established her own company called Platform Bangkok which emphasizes advertising and account planning for clients such as Dole. Lhek's advice for current students “Try to find yourself. Start creating and don't be shy to express your ideas because studying art has no boundaries. You can apply art to everything. Manage your time and get internship! Visit the career services for advice.”

หลังจากจบการศึกษาจากมหาวิทยาลัยรังสิต สาขาออกแบบผลิตภัณฑ์ เล็กเริ่มการเดินทางในอเมริกาโดยเรียนภาษาที่ซานดิเอโกตอนใต้ของแคลิฟอร์เนีย จากนั้นย้ายไปที่เมืองเล็กๆ ชื่อ Hays ในแคนซัสกลางทวีปอเมริกาซึ่งค่อนข้างเงียบเหงาแถมด้วยพายุหมุนบ่อยๆ เล็กจึงตัดสินใจย้ายเมืองอีกครั้งเมื่อได้ยินเกี่ยวกับ Academy of Art University ทางทีวี เมื่อไปถึงเล็กก็ตกหลุมรักบรรยากาศของเมืองซานฟรานซิสโก เล็กเลือกเรียนปริญญาโทสาขาคอมพิวเตอร์อาร์ตเน้นด้านนิมิตศิลป์ เล็กขอวิชา Branding อาจารย์จะอธิบายให้เข้าใจและสอนให้เราเป็นคนละเอียดในดีเทลเล็กน้อย เช่น การที่เว้นระยะห่างแค่ 1 มิลลิเมตรระหว่างตัวหนังสือหรือช่องว่างในโลกก็มีผลต่อความงามของผลงาน เป็นต้น การเรียนที่นี่จะเปิดกว้างในด้านความคิดแบบไม่มีดีไซน์ไหนที่ผิด ขอให้เราอธิบายแนวความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจ การแลกเปลี่ยนไอเดียแนวคิดระหว่างเพื่อน ๆ ในชั้นเรียนก็เป็นแรงบันดาลใจในการทำงานได้ดี ระหว่างเรียนเล็กรหาประสบการณ์โดยการฝึกงานหลายที่ซึ่งเป็นโอกาสที่ดีมาก และได้งานประจำก่อนเรียนจบที่บริษัทโฆษณา Fenix group ในตำแหน่งอาร์ตไดเรกเตอร์ ดูแลด้านการออกแบบพรีน્ટและเว็บไซต์ให้กับ Hewlett P ackcard (HP) นอกจากเล็กจะเป็นผู้หญิงคนเดียวในออฟฟิศแล้วยังเป็นต่างชาติคนเดียวอีกด้วย การทำงานแบบให้คิดคิดและพรีเซนส์ตัวเองตามที่เคยเรียนมาทำให้เล็กเป็นที่ยอมรับและประสบความสำเร็จ

ปัจจุบันเล็กทำงานร่วมกับบริษัทโฆษณา Shrimp Asia ดูแลด้าน Branding ของโปรเจกต์ต่าง ๆ เช่น โรงแรมมิเลเนียมฮิลตัน, โรงแรมตริเบคค็อก ซึ่งเป็นบูติกโฮเทลจากนิวยอร์ก นอกจากนี้ยังเปิดบริษัทของตนเองชื่อ Platform Bangkok เน้นด้านโฆษณาและวางแผนสื่อให้ลูกค้าเช่น Dole.

เล็กมีคำแนะนำให้กับนักศึกษาว่าอยากให้ทุกคนเริ่มรู้จักตัวเอง ขอให้กล้าที่จะหัดคิดและแสดงออก เพราะการเรียนศิลปะไม่ว่าจะเป็นสาขาด้านไหนจะไม่ขอบเขตและสามารถมาปรับใช้ได้กับงานทุกแบบ รู้จักแบ่งเวลาและที่สำคัญคือการฝึกงาน ซึ่งทางมหาวิทยาลัยมี Career Service ไว้คอยให้คำแนะนำ



THANABOON SOMBOON (ACE)

2ND BFA / GRADUATED IN 2001 / FASHION & ADVERTISING PHOTOGRAPHER
FOUNDER AT PORTFOLIOS*NET
FOUNDER / PHOTO EDUCATION SPECIALIST AT FOTO BOOTCAMP

After Ace earned his bachelor in Computer Science from Thammasat University, he worked as a software engineer. The more he spent time working, the more he realized that it is not something he really loves to do. Ace always had a passion for Photography and decided it is time to pursue his dream. He did research and learned that Academy of Art University offered an opportunity for those who had no background in art to get a degree. He visited the school and was impressed with the state-of-the-art facilities especially the studio for automotive shooting and the extensive variety of professional equipment available to students. Ace struggled at first so he is sought out the advice of James Woods, Director of Photographer. James' comments and dedication helped Ace develop his skills and brought out his best. Ace's hard work paid off. His work received recognition at the Annual Spring Show. After graduating, Ace worked at SF Digital Studio in San Francisco on Gap, Old Navy, Banana Republic and Levi's projects.

After almost 10 years experience in San Francisco, Ace moved back to Thailand with the dream to become one of the best professional photographers. Ace now works as a freelance photographer for Inspire Entertainment. His work is known for capturing the model's emotional expression quickly and earned him a position as Photographer/Director for 7 international magazines (Thai Edition): FHM, ARENA, Stuff, Zoo, Ray, Cawaii, Casaviva. Ace currently works as a Fashion & Advertising Photographer and founded many creative projects such as 108 Punna photography book to help raise funds for underprivileged children, Foto Bootcamp and PORTFOLIOS*NET; creative sharing and social network for online exhibition with members in Thailand and around the world.

จบการศึกษาปริญญาตรีด้านวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เริ่มเริ่มต้นการทำงานเป็นวิศวกรคอมพิวเตอร์ เมื่อได้ใช้เวลาทำงานด้านนั้นจริงๆ แล้วก็ได้ค้นพบว่าสิ่งที่รักและสนใจตั้งแต่เด็กมาตลอดคือการถ่ายภาพ เขาจึงตัดสินใจที่จะทำตามความฝันโดยเริ่มหาข้อมูลเกี่ยวกับที่ศึกษาต่อที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาที่จบปริญญาตรีด้านอื่นเข้าเรียนในหลักสูตรปริญญาตรีใบที่สองหรือปริญญาโทด้านศิลปะได้ เมื่อมาถึง Academy of Art University เขายังประทับใจในความพร้อมโดยเฉพาะอย่างยิ่งสตูดิโอถ่ายภาพรถยนต์และอุปกรณ์เกี่ยวกับการถ่ายภาพที่ครบครันไว้ในนักศึกษาได้ใช้ในการทำงานแบบมืออาชีพ

การเรียนในสาขาวิชาที่แตกต่างกันช่วงแรกๆ ค่อนข้างยาก เขายังเจอคำแนะนำจากอาจารย์เจมส์ วิต ไดเรกเตอร์ของภาควิชาถ่ายภาพเสมอ อาจารย์ตั้งใจให้คำแนะนำที่ดีมาทำให้เขาค้นพบแนวทางที่โดดเด่นของตัวเอง ผลงาน Portrait จากความตั้งใจของเขาได้รับรางวัลในงาน Annual Spring Show ของมหาวิทยาลัย หลังจากเรียนจบ เขาได้ร่วมงานกับบริษัท SF Digital Studio ในซานฟรานซิสโก ถ่ายภาพโฆษณาให้กับ Gap, Old Navy, Banana Republic และ Levi's.

หลังจากเก็บเกี่ยวประสบการณ์ที่ซานฟรานซิสโกเกือบ 10 ปี ด้วยความตั้งใจจะกลับมาเป็นช่างภาพมืออาชีพที่ดีของเมืองไทย เริ่มจากเป็นช่างภาพอิสระให้กับ Inspire Entertainment ผลงานที่เน้นการถ่ายทอดอารมณ์ของนางแบบทำให้เขาได้รับตำแหน่งเป็นผู้อำนวยการด้านถ่ายภาพให้กับ 7 นิตยสารต่างประเทศ (ฉบับภาษาไทย) คือ FHM, ARENA, Stuff, Zoo, Ray, Cawaii, Casaviva ปัจจุบันเขาเป็นช่างภาพแฟชั่นและโฆษณามืออาชีพและยังก่อตั้งโครงการสร้างสรรค์มากมาย เช่น หนังสือภาพ “108 พันหน้า” เพื่อช่วยเหลือเด็กวัดสระแก้ว, โครงการ Foto Bootcamp และ PORTFOLIOS*NET เว็บไซต์ออนไลน์แสดงผลงานด้านศิลปะทุกสาขาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นข่าวสารและประสบการณ์ซึ่งมีสมาชิกทั้งในและต่างประเทศ

SPRING 2010

CALLING ALL ALUMNI

We're starting a class notes section in the newsletter to keep up with your fellow graduates. Send us your news, your stories, and your announcements!

Contact us at alumni@academyart.edu and let us know what's going on in our Alumni community. This newsletter is your blank canvas; stay connected and help us keep each new issue vibrant and fresh.

Remember:
as a member of the Alumni Association, you will receive a number of free benefits and access to invaluable networking resources. Some of the benefits we offer our alumni are:

- Free Alumni Association Member ID
- Invitations to AAU Special Events
- Features in Alumni E-Newsletter

Visit us at alumni.academyart.edu to learn more!

UP-TO-THE-MINUTE ACADEMY NEWS AND EVENTS COVERAGE
AVAILABLE ONLINE AT WWW.ACADEMYART.EDU



ACADEMY *of* ART UNIVERSITY

FOUNDED IN SAN FRANCISCO 1929
BY ARTISTS FOR ARTISTS

Accredited Degrees in:
Classes Online or On-Campus
Advertising
Animation & Visual Effects
Architecture*
Art Education*
Fashion
Fine Art
Game Design
Graphic Design
Illustration
Industrial Design
Interior Architecture & Design
Motion Pictures & Television
Multimedia Communications
Music for Visual Media
Photography
Web Design & New Media

*Degree program not yet available online.

www.academyart.edu
1.415.274.2200

Accredited member: WASC, NASAD, Council for Interior
Design Accreditation (BFA-IAD), NAAB (M.ARCH)



ACADEMY *of* ART UNIVERSITY FOUNDED IN SAN FRANCISCO 1929
FOR ARTISTS BY ARTISTS

ALUMNI NEWSLETTER

SPRING 2010

THAILAND

